



Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 26 | 2005

Comptes rendus des publications de 2003

Darius dans l'ombre d'Alexandre. Paris, Fayard, 2003, 666 p.

Philip Huyse



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/3237>

ISSN : 1961-960X

Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2005

ISSN : 0240-8910

Référence électronique

Philip Huyse, « *Darius dans l'ombre d'Alexandre*. Paris, Fayard, 2003, 666 p. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 26 | 2005, document 87, mis en ligne le 15 décembre 2005, consulté le 19 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/3237>

Ce document a été généré automatiquement le 19 avril 2019.

Tous droits réservés

Darius dans l'ombre d'Alexandre. Paris, Fayard, 2003, 666 p.

Philip Huyse

- 1 Partant du constat que la personne de Darius III (336-330), dernier représentant de la dynastie des Achéménides et chef de l'immense empire-monde perse entre Méditerranée et Indus, n'avait jamais fait l'objet d'une étude approfondie, l'historien Pierre Briant s'est livré à cette tâche dans le présent livre. Vu l'absence d'un dossier documentaire solide, une telle entreprise n'était nullement évidente, car les données proprement biographiques se limitent aux noms des membres de la proche famille du Grand Roi (ses parents, son épouse, ses filles et son fils), son propre nom et son statut à la cour avant l'accès au trône, les batailles menées et la date de sa mort. Pourquoi donc consacrer un livre à ce personnage ? Dès les premières pages de l'introduction (I « Entre mémoire et oubli », pp. 11-23), l'A. explique (p. 12) que ce nouveau livre doit se comprendre « comme le prolongement et le complément » de sa grande synthèse sur *l'Histoire de l'Empire Perse. De Cyrus à Alexandre* (Paris, 1996). Étant donné que les nombreuses études consacrées à la fin de l'empire achéménide focalisent pour la plupart presque exclusivement sur les exploits et la personnalité d'Alexandre le Grand, une correction de l'image extrêmement réductrice du Grand Roi Darius comme « celui qui fut vaincu par Alexandre » s'impose en effet depuis longtemps.
- 2 Dans une première section (II « L'impossible biographie », pp. 27-130), l'A. procède d'abord par l'examen du dossier « achéménide » écrit, iconographique, archéologique et numismatique du roi « sans palais », « sans sépulture » et « sans visage », ainsi que par le portrait de Darius tel qu'il avait été établi dans les recherches « modernes » du 14^e au 20^e s. Les sections III (« Portraits croisés », pp. 133-284) et IV (« La contrainte et l'élan », pp. 287-439) sont entièrement consacrées à l'étude de la tradition littéraire gréco-romaine. La section V (« Darius et D𐎠𐎼𐎷𐎡𐎴 », pp. 443-521) reprend le dossier iranien de la littérature pehlevie, persane et arabo-persane. En guise de conclusion, l'A. offre « un bilan et quelques propositions » (VI, pp. 525-555) : comme il fallait s'y attendre, le portrait de Darius présenté dans les sources iraniennes n'est guère plus nuancé que celui offert par la tradition littéraire gréco-romaine. Au terme de son analyse exhaustive, l'A. est donc

contraint à la constatation que « nous ne savons toujours pas qui était Darius, et que l'incertitude a grandi également quant au 'vrai' Alexandre » (p. 528). La mise au jour des biais littéraires et idéologiques des sources anciennes ne permet pas non plus de proposer une contre-image qui serait sans aucun doute trop simpliste. Une approche « comparatiste » constitue néanmoins une possible tierce issue et une piste méthodologique à explorer : elle peut éclaircir certains aspects de l'éthique royale perse, comme l'A. s'efforce de le démontrer lui-même dans le cas du comportement de Darius sur le champ de bataille, en fournissant des parallèles de l'histoire sassanide tardive ainsi que de l'histoire française médiévale et moderne. Les dossiers documentaires (VII, pp. 559-661) avec les notes complémentaires, la bibliographie et plusieurs indices closent ce volume riche en réflexions méthodologiques.

INDEX

Thèmes : 3.2.2. Pré-Achéménides et Achéménides

Mots-clés : biographie, littérature pehlevie

Keywords : Biography, Pehlevi literature

nompropre Darius III, Alexandre

AUTEURS

PHILIP HUYSE

CNRS – Paris